

# Tragopan Satyr

(*Tragopan satyra*), Linnaeus, 1758



Foto © Hugo Barbosa - Portugal

## Sistemática:

Reino: Animalia

Filo: Chordata

Clase: Aves

Orden: Galliformes

Familia: Phasianidae

Genero: Tragopan

Especie: *Tragopan satyra* (Linnaeus, 1758)

## Introducción:

El tragopan Satyr es sin duda uno de los reyes de la avicultura en el mundo ya que se trata de una de las aves más maravillosas y majestuosas del planeta. Su porte, su elegancia, sus colores vivos y su indescriptible parada nupcial conforman la grandeza de esta especie.

Con estas líneas vamos a intentar contagiarte nuestra pasión por los faisanes (si ya no la tienes) y sobre todo vamos a intentar concienciarte de la protección y respeto de esta singular especie.

## Otros nombres:

Inglés: Satyr tragopan

Portugués:

Holandés: Rood saterhoen

Italiano: Tragopano satyro

## Identificación:

Los machos El cuerpo es principalmente rojizo, con la parte trasera en marrón-gris, destacan sus punteado blanco por todo el cuerpo. La cara es negra, con la garganta azul (se despliega en el cortejo). Patas fuertes de color rosado.



Foto © Hugo Barbosa - Portugal

Las hembras Las plumas de color marrón, con moteado triangular en color crema. Patas rosadas. Los jóvenes son similares a las hembras, en el caso de los machos un poco más altos y con el cuello y la espalda rojiza.



Foto © Hugo Barbosa – Portugal - Hembra importada en 2007 descendente de aves importadas de los Estados Unidos de América.

## Localización y amenazas:

**Habitat:** Se localiza desde el centro al este del Himalaya, Nepal y nordeste de la India, en alturas que rondan los 2000 m en invierno y los 5000 en verano.

El entorno donde habita este precioso faisán está formado principalmente por zonas escarpadas, con numerosos cursos de agua., con vegetación principalmente formada de magnolias, rododendros, bambú, lilos, violetas y fresas silvestres.

De los trabajos de Beebe (1918-1922). Obtenemos numerosas observaciones que contrastan dicha información y que ponen de manifiesto la dureza del entorno donde viven estas maravillosas aves.

A. Henache & M. Ottaviani (2005), describen la observación de un precioso macho en una zona de durísimo acceso a más de 3.000 metros de altura cerca del Annapurna.

**Amenazas:** Las panteras nebulosas, zorros, gatos salvajes, civetas e incluso el hombre son los depredadores principales de esta especie según el Natural History Museum de Kathmandú.

En estos momentos se calcula una población aproximada inferior a 20.000 ejemplares ,McGowan & Garson, (1995) y su población continúa en descenso debido a la destrucción de sus hábitat y a la caza descontrolada en cualquier época del año.

## Unidad social y reproducción

Son aves muy territoriales, tímidas y solitarias. De los trabajos de campo insitu se ha descrito que son aves muy activas territorialmente, realizando movimientos altitudinales en función de las horas del día. Se han observado movimientos matinales de ascensión para buscar alimento en las zonas más altas y de descenso al atardecer para buscar sus zonas habituales donde dormir.

En la época de reproducción se forman las parejas o grupos reproductores formador por un macho adulto y una hembra (parejas)

La parada nupcial o “display” lo vamos a dividir en dos tipo.

- Lateral: Consiste principalmente en colocar su cuerpo inclinado en la dirección de la hembra de forma lateral , Hincha su cara y cuernecillos.
- Frontal: El macho se coloca en frente de la hembra y despliega todo su esplendor en un precioso baile formado por aleteos en el suelo y despliegue posterior de todo su colorido.

La estación de cria empieza a principios de marzo y acaba a finales de julio. La nidificación se realiza principalmente en árboles (rododendros en flor) en zonas densas a una altura entre los 4 y 5 metros. Los nidos se construyen con ramas y hojas secas. Lelliot (1980) describe un nido en el mes de junio en el Annapurna a 3.200 m. con 2 huevos, e incluso hembras con pollos a la misma altura en el mes de mayo.

La puesta normal está formada por 2-4 huevos( 6 x 4 cm), que son incubados durante 28 días. Los pollitos pasan la noche en el nido durante 5-6 días. Y no son adultos hasta los 2 años de vida.





## Alimentación

Se trata de una especie no muy exigente, ya que es considerada omnívora. Se alimenta en su hábitat natural de flores y semillas de rododendros, frutos e insectos. Se han hecho estudios de campo sobre su comportamiento alimenticio Ali & Ripley (1980) hicieron un trabajo formidable con una docena de ejemplares capturados y que puso de manifiesto las predilecciones de esta especie: *Primulas*, *Meconopsis paniculata*, *Potentilla*, *Rosa webbiana*, *Berberis*, *Sumplocus Pilea*... Son algunas de las especies de plantas que sirven de alimento en su espacio natural.

En cautividad puede ser alimentado con un buen pienso para faisanes, suplementado con algún aporte vegetal.

## Conclusión

Este espectacular faisán se encuentra en el anexo II del CITES y en el C del reglamento Europeo. Todos los esfuerzos son pocos para concienciar a gobiernos y campesinos de que su protección y respeto in situ es la clave de la supervivencia de esta especie, que se trata sin lugar a dudas de una de las más maravillosas aves que pueblan el planeta.

Poder ver un tragopan satyr de cerca es un lujo que dar a nuestras retinas y su conservación es el mejor delgado que podemos dejar en la tierra. Por todo ello la reproducción controlada en cautividad, el control de parentales no consanguíneos, la selección de ejemplares de calidad y la participación en programas de cría y conservación ex situ se hacen vitales para mantener poblaciones no consanguíneas en el futuro, ya que en cautividad se reproduce con notable éxito, aunque existe un

numeroso porcentaje de ejemplares en cautividad que poseen un grado de hibridación con el tragopan Temminck. WPA (2000).

## Otros datos

Si posees esta u otra especie de faisán, nos gustaría que visitaras [www.faisanesdelmundo.com](http://www.faisanesdelmundo.com) y que dejaras constancia de que eres criador. Ya que estamos elaborando un censo (anónimo) de las poblaciones en cautividad de estas especies. Muchas gracias por tu colaboración.



Iñaki Hernández García  
Zoo Koki (Parque zoológico y botánico)

Fotos: Hugo Barbosa (Portugal)